

# ÉCHOS LIÉS DES VALLÉES

Journal des écoles de la Communauté des communes  
de Serre-Ponçon Val d'Avance.



## Lis tes ratures !



**E**n cet instant, je pense à vous jeunes écrivains volontaires. À vous, funambules débutants qui essaient de maintenir cet équilibre improbable où la parole de chacun doit enrichir l'écriture de tous. Prudence, jeunes matelots car votre journal est un fameux trois mâts fin comme un stylo. Malheur à vous, si les douaniers qui vous auscultent au comité de lecture ne tamponnent pas votre expédition ; si les lecteurs qui vous attendent au port lisent sans comprendre, sans vous comprendre, alors le navire de vos mots coulera dans le fond des tiroirs.

Petits cuisiniers de l'écriture, il vous faudra plus de cent fois faire bouillir la marmite et, pour conjurer l'écrit vain, griffonnez, crayonnez, gribouillez et scribouillez ; faites-le sans relâche jusqu'à sentir la courbature de l'écrivain. En fins gourmets de salades de mots, épluchez ensemble vos idées, assaisonnez au sucre de la parole échangée, mélangez le tout sans retenue et régalez-vous.

Alors, jeunes musiciens du paragraphe, raturez, lisez et relisez vos ratures pour que la partition de vos mots trouve un accord parfait dans le concert de la littérature, je vous en sais capable.

**Gilbert Lager**

**Président de l'OCCE 05**

## Sommaire

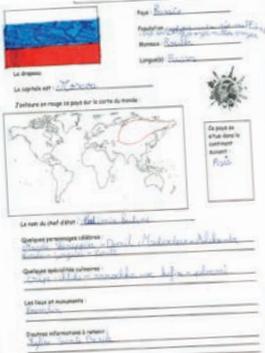
- P.1 ÉDITO
- P.2 ACTUALITÉS
- P.3 VOYAGE
- P.6 CUISINE
- P.8 CULTURE
- P.11 SCIENCES
- P.13 MÉTIER
- P.14 SPORT
- P.16 NATURE
- P.19 LANGUE FRANÇAISE
- P.19 CITOYENNETÉ
- P.20 JEUX
- P.21 ÉDUCATION
- P.25 PROTEGE TA PLANETE
- P.27 VIE ET SOCIETE



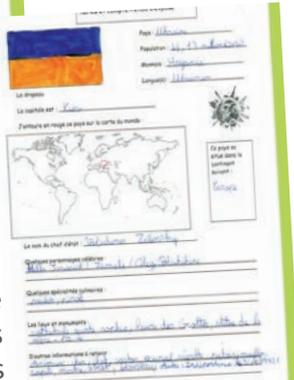
## Ukraine et Russie

Nous avons travaillé les cartes d'identités des contes avec le maître.

Nous avons « visité » plusieurs continents au travers des différents textes lus.



On vous envoie les documents de l'Ukraine et de la Russie, deux pays dont on entend beaucoup parler à la télévision en ce moment.



De plus, les députés de l'école ont demandé à leur camarade d'apporter des vêtements, aliments et médicaments. Tout cela leur a été envoyé.



La classe de CM d'ESPINASSES



## L'italien avec Michelà



C'est notre première année d'Italien à l'école. En effet, depuis le mois de novembre, Michelà Coco l'assistante d'italien, vient dans notre classe, une heure tous les jeudis. Nous l'avons interviewée pour mieux la connaître.

**- Dans quelle ville es-tu née ?**

- Je suis née à Palermo en Sicile, mais j'habite à Cefalù, au bord de la mer.

**- Quel âge as-tu ?**

- J'ai 28 ans.

**- Est-ce la première année que tu enseignes ?**

- C'est la première fois que j'enseigne à des écoliers. En Italie, j'enseigne l'italien, le latin, l'histoire et la géographie aux plus grands, dans un lycée.

**- Dans quelles écoles du département enseignes-tu ?**

- Je vais à Chorges, Romette et dans votre école avec les CM2 et les CE2/CM1

**- Que préfères-tu enseigner ?**

- Je préfère enseigner l'italien ou le latin.

**- Est ce que les diplômes sont les mêmes en Italie ?**

- Il y a 3 ans au collège, 5 ans au lycée et l'examen final est l'Esame di maturità. Cela correspond au baccalauréat en France.

**- Quel est ton plat préféré ?**

- La Pasta alla norma : c'est une recette avec des aubergines. »

Avec Michelà, nous avons appris le nom des villes italiennes, nous avons travaillé sur les traditions de Noël, comme la Befana avec la comptine « la Befana vien di notte », sur les couleurs, les animaux, le vocabulaire de la famille et sur le Carnaval.



Nous aimons chanter avec Michelà « A Natale puoi » et « Come un pittore »

L'Italien, c'est trop bien !

Les CM1 de la BATIE NEUVE



## Une Brésilienne à l'école

Cette année, dans la classe, il y a une élève qui vient du Brésil. Elle s'appelle Mayza.

Nous avons voulu en savoir plus sur sa vie au Brésil.

Voici quelques questions que nous lui avons posées :



### - Où vivais-tu avant de venir en France ?

- Au Brésil, à Iburá, à côté de Recife (au bord de l'océan Atlantique) (voir la carte, photo 1).

### - Tu parlais quelle langue ?

- Je parlais le portugais du Brésil.

### - Comment était ton école ?

- Elle était plus grande que celle de la Bâtie-neuve.

### - Combien de temps étiez-vous à l'école ?

- On était à l'école du lundi au vendredi, de 8 heures à 11 heures 45. On n'avait pas école l'après-midi.

### - Et tu faisais quoi l'après-midi ?

- Je jouais avec mes amis et je faisais mes devoirs.

### - Quelles matières tu faisais à l'école ?

- Je faisais essentiellement des maths et du portugais. Et un peu d'arts et d'histoire (du Brésil).

### - Combien de temps durait la récréation ?

- Elle durait 15 minutes.

### - Aviez-vous des vacances ?

- On avait juste deux semaines de vacances en fin d'année scolaire. Pour certains jours « spéciaux », comme Noël, nous avions un jour de congé.

### - Est-ce que tu pratiquais des activités extra-scolaires ?

- Oui, je jouais du piano et je faisais du Jiu-Jitsu.

### - Y a-t-il une différence de température entre la France et le Brésil ?

- Oui, il fait bien plus chaud. L'une des journées les plus chaudes : 50°C !



Les brigadeiro

### - Quelles sont les spécialités culinaires de ton pays ?

- Il y a la Cochinha, le Brigadeiro, la Feiguada, le Churrasco...

### - Comment trouves-tu ta vie ici, à la Bâtie-Neuve ?

- Je la trouve cool ! Je préfère vivre ici car il y a de la neige.

*La classe de CM2 de la BATIE NEUVE*





## Connais-tu les langues, Madlenka ?

À l'école de Montgardin, nous avons lu un album et nous allons vous le présenter.

- son titre : MADLENKA
- son auteur : PETER SIS (il vient de République tchèque).

Voici un petit résumé :

Madlenka vit à New York.

Madlenka a une dent qui bouge.

Elle va le dire à tous ses amis dans son pâté de maison.

Elle va voir le boulanger français et Eduardo le fleuriste qui vient d'Amérique du sud, Monsieur Ciao, le glacier italien, Magda qui connaît beaucoup de contes allemands, Monsieur Sing qui vient d'Inde et enfin sa copine d'école américaine Cléopâtre.

Chacun la salue dans sa langue et elle apprend ainsi des mots dans toutes les langues.

### Notre école et les langues

Nous avons voulu, nous aussi, poser des questions aux parents de l'école pour savoir s'ils connaissaient des mots dans d'autres langues. Nous leur avons demandé s'ils savaient dire « bonjour » dans d'autres langues. Et voici les mots récoltés...



L'arbre des « bonjours »

### L'arbre des « bonjours »

Nous avons également préparé la fleur des langues de l'école de Montgardin. Ce sont toutes les langues que les parents de l'école ont pu parler, comprendre ou simplement entendre...

### La fleur des langues

Nous avons remarqué que les langues connues ou parlées de beaucoup de parents sont l'anglais, l'italien et l'espagnol. Certains connaissent des langues régionales, comme le provençal. D'autres ont appris des langues mortes, comme le latin.



La fleur des langues



Maintenant Madlenka sait dire le mot « paix » dans plusieurs langues.

*Adèle, Andréas, Djilian, Léo, Lina, Meije, Victor, Maël et Ezio - Classe de maternelle-CP de MONTGARDIN*



**J**osette, c'est une marionnette que la maîtresse met sur l'écran du tableau, le matin. Avec Josette, on fait des jeux pour compter et pour réfléchir. Elle nous pose des questions et on doit réfléchir pour répondre. Elle a un ami qui s'appelle James et qui nous apprend à parler et compter en anglais.

Alice : « j'adore quand Josette dit qu'elle va en vacances ! »

Paul et Lilia : « j'adore travailler avec Josette »

#### Voyage sur les continents :

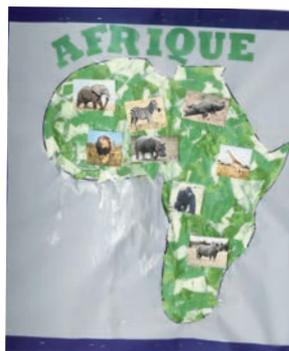
En Asie, on a découvert comment les gens s'habillaient. Il y a beaucoup de couleurs. Parfois, les garçons ont des robes.

En Afrique, on a vu les animaux de la savane : le lion, la girafe, l'éléphant, le rhinocéros, le gorille, le zèbre, le crocodile et l'hippopotame.

En Europe, on a admiré les monuments et les tours : la tour Eiffel, la tour de Pise, le Parthénon...

En Amérique, on a parlé des cowboys et des indiens.

#### La classe des PS MS de l'école de REMOLLON



## Comment dire « joyeux anniversaire » dans 20 langues étrangères (plus ou moins connues) ?

Albanais: gëzuar ditënlindjen

Afrikaans: gelukkige vergadersdag

Bulgare: chestit rozhden den

Croate: sretan rodendan

Gallois: pen blwydd hapus

Hawaïen: haw'oli la ha naw

Hongrois: boldog szül etésnafot

Japonais: tanjbo

Javanais: sugeng taggap warsa

Kazakh: tugan kanimman

Latin: felix natalis

Népalais: janmadinako subhakamana

Malgache: tratry nytsingerintaona nahaterahana

Mongol: törsön ödriin mend

Ouzbek: tug'ilgan kun bilan

Tahitien: mahana fanauraa oaoa

Tamoul: pranhanal vaazhththukkal

Telougou: puttinnaroju subhakanksalu

Thaï: sukhhsant wan keid

Yorba: o ko pjo ibi

La classe de CM2 de la BATIE NEUVE



## Recette roses des sables



150 g  
de chocolat  
pâtissier



100 g  
de margarine  
ou beurre



100 g  
de corn flakes



30 g  
de sucre glace

1. En premier il faut casser le chocolat.
  2. En deuxième il faut couper le beurre.
  3. Il faut faire fondre le chocolat avec le beurre.
  4. Ensuite bien mélanger.
  5. Ensuite peser le sucre. Nous allons le mettre dans le chocolat fondu.
  6. Ajouter les céréales.
  7. Mélanger les céréales avec le chocolat.
  8. Remplir les coupelles de céréales mélangées au chocolat.
  9. Faire refroidir dans le frigo.
- Bon appétit !

### Le saviez-vous ?

Roses des sables : La vraie rose des sables c'est une pierre. Elle se fabrique dans le désert. Elle se fabrique en sable, les petits grains de sable se collent avec le vent. Le vent souffle très fort dans plusieurs directions. On dirait des pétales c'est pour ça qu'on les appelle des roses.

PS et MS de ST ETIENNE LE LAUS



# LES PETITS DÉJEUNERS DU MONDE

Dans notre classe, nous avons le projet de découvrir le monde. Nous lisons des livres nous découvrons des monuments, des personnages et des petits déjeuners traditionnels ou typique d'une région. Les petits déjeuners du monde nous paraissent particuliers car nous ne mangeons pas les mêmes choses en France. A Paris, le petit déjeuner traditionnel est composé de croissants, de tartines de pain avec du beurre et de jus de fruit (et de café pour les adultes).

En Espagne, un des plats typiques est la tortilla (pomme de terre cuite dans l'œuf). Nous l'avons accompagné de toasts à la tomate, au basilic et à l'huile d'olive.

Le petit déjeuner traditionnel des Etats-Unis est le perfect yogurt. C'est notre assistante d'Anglais, Emily qui nous l'a fait découvrir. Il est composé de yaourt vanille avec des céréales, du miel et des fraises. Nous l'avons accompagné de pancakes.

En Amérique du Sud, ils dégustent une purée de banane/myrtille avec des céréales et du miel. Parce que le Cacao vient d'Amérique nous avons bu du chocolat chaud.

Les Russes mangent de la Vatrouchka. C'est une tarte avec un appareil composé de fromage blanc, œufs (dont les blancs sont montés en neige), raisins secs, sucre et un peu de farine.

Il nous reste à voir les petits déjeuners de Chine, d'Australie, d'Afrique et des pôles Nord et Sud. Ça va sûrement être délicieux, succulent, ou peut-être mauvais mais en tout cas quand on découvre des choses c'est toujours surprenant, amusant et intéressant.

## RECETTES DE NOS PETITS DÉJEUNERS PREFERES

(ne vous fiez pas aux images):

### Le petit déjeuner espagnol :

Prendre deux petites tartines de pain, mettre un filet d'huile d'olive.

Disposer par dessus des dés de tomates accompagnés de feuilles de Ensuite réaliser la tortilla : couper les pommes de terre en carré et les en lamelles.

Fouettez les œufs en omelette avec du poivre et du sel.

Faire revenir les oignons dans une poêle avec un peu d'huile puis ajouter les pommes de terre. Quand les pommes de terre sont cuites verser les œufs par-dessus. Au bout de 4/5 minutes environ, retourner la tortilla et laisser cuire 2 minutes encore.

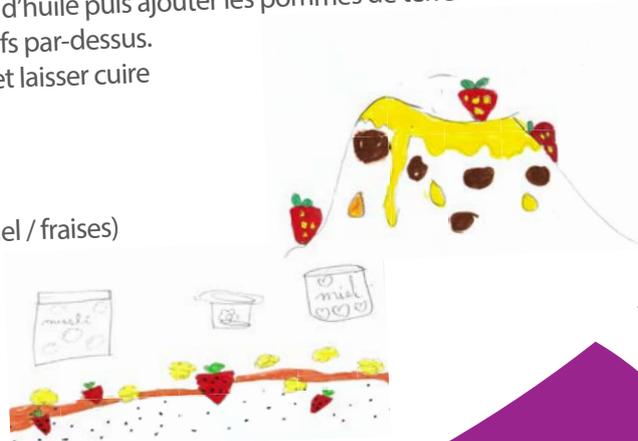
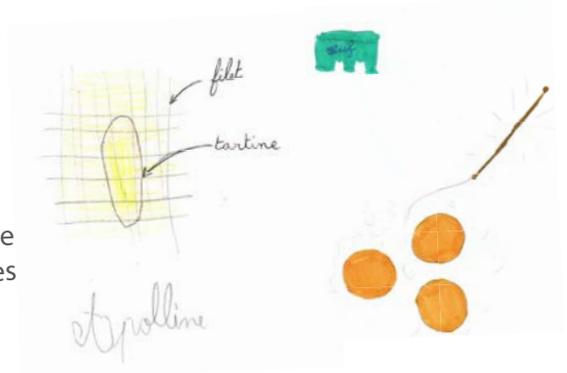
### Le petit déjeuner américain :

Perfect yogurt (yaourt vanille / céréales granola/ miel / fraises)

Empiler les éléments comme ça :

Accompagner de pancake.

Les CP-CE de Rambaud





## Un concert de guitare et d'accordéon

Notre classe de CP-CE1 de l'école d'Espinasses a participé à un projet avec le festival de Chaillol.

Le dimanche 27 février à la salle des fêtes du village a eu lieu un concert de guitare et d'accordéon joué par Kévin Seddiki et Jean- Louis Martinier. Ils nous ont présenté leur album Rivages.

La semaine précédente, Emmanuelle du festival de Chaillol est venue nous présenter le concert, nous faire écouter des extraits de leurs morceaux. Avec la maîtresse, nous avons découvert le nom des parties de chaque instrument. La moitié des élèves de la classe a pu assister au concert.

« J'ai bien aimé la musique parce qu'elle était douce. »

« C'était bien mais c'était long et c'était tard. »

« Leur musique faisait penser à la mer calme. »

*Les élèves de CP-CE1 de l'école du Claps à ESPINASSES*



## Le bal des bulles



Orgue de Barbarie

Pour le spectacle de Noël, nous sommes allés déambuler\* dans le village d'Espinasses avec tous les élèves de l'école. Les parents se sont joints à nous. Deux dames du Bal des Bulles nous ont offert un magnifique spectacle féérique : l'une d'entre elles jouait des airs musicaux connus à l'aide d'un orgue de barbarie et l'autre dame faisait de grosses bulles de savon, qui passaient à travers une corde attachée par deux bâtons tenus parallèlement. Nous essayions d'attraper les bulles mais elles s'élevaient très haut dans le ciel !

Nous avons ainsi découvert ce qu'est un orgue de barbarie : c'est une drôle de machine, un instrument de musique mécanique à vent classé dans la famille des orgues. La dame tournait une manivelle qui faisait dérouler une carte perforée et des sons sortaient !

Une fois le tour du village terminé, nous sommes rentrés à l'école car le Père Noël nous attendait !

\* marcher

*Les élèves de CE1/CE2 à ESPINASSES*



## Rencontre avec l'écrivain Alain Surget



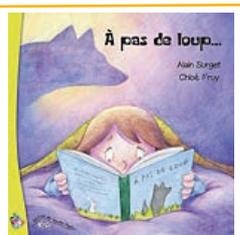
**E**n septembre, les classes de l'école d'Espinasses sont allées à la bibliothèque pour rencontrer Alain Surget. C'est un écrivain : nous avons lu ses livres « A pas de loup » et « une sorcière à l'école ».

On s'est assis sur le tapis et il nous a lu « C'est moi le plus malin » grâce à un kamishibai\*. On lui a posé des questions, il nous a parlé de son travail, nous a présenté ses outils.

Il y avait aussi une illustratrice Laure Hynko, qui nous a montré ses dessins. Elle utilise la technique de l'aquarelle. Enfin, nous avons dessiné Renaud le renard en suivant les consignes de Laure. Nous avons beaucoup aimé cette rencontre.

\*kamishibai : petit théâtre japonais en papier

*Les élèves de CP CE1 de l'école le Claps à ESPINASSES*



## École et cinéma



**N**ous sommes allés au cinéma le Palace, à Gap voir le film Wadjda. Ce film a été réalisé en 2012 par Haifaa Al-Mansour, qui est une femme d'origine saoudienne. Wadjda, c'est le prénom de l'héroïne qui est une petite fille de 12 ans. Elle vit en Arabie Saoudite, à Riyad. Son rêve, c'est d'avoir un vélo. Mais dans ce pays, les filles n'ont pas le droit de faire du vélo.

Haifa Al-Mansour a eu beaucoup de mal à trouver son héroïne, car peu de parents, acceptent de laisser leur fille jouer la comédie. C'est très compliqué de tourner un film dans ce pays, surtout pour une femme. Les femmes n'ont pas les mêmes droits que les hommes.

La plupart du temps, le film se déroule à l'école ou dans la maison de Wadjda.

Ce n'est pas une école mixte il n'y a que des filles. Dans ce pays, tout est entièrement dominé par la religion, et ses lois dictent à chacun ce qu'il doit faire et ne pas faire.

Wadjda est une petite fille rebelle et désobéissante et elle sait ce qu'elle veut : avoir le vélo vert du magasin pour faire la course avec son ami Abdallah. Avec Wadjda, nous avons beaucoup appris sur ce pays, sur ses coutumes et ses habitants.

*La classe de CM1 de la BATIE NEUVE*



## Le cirque

**A**u cirque il y a des artistes : le lanceur de couteaux, le clown, l'acrobate, l'équilibriste. Il y a aussi des éléphants, des serpents et des lions. Les animaux habitent dans la ménagerie. Ils sont dans des cages. Pendant notre voyage scolaire nous allons faire du cirque. Nous allons apprendre la boule d'équilibre, le bâton du diable, les assiettes chinoises, le trapèze et le fil d'équilibre.

*Yuna Djaléane Manolo Tewis Léandro Thiago du CP de REMOLLON*



## le livre de Pinocchio



**E**lsa Huet l'illustratrice est venue pour nous apprendre à faire un leprello.

(Un leprello c'est un livre accordéon.)

C'est Suzan de la médiathèque de la Bâtie-Neuve qui a invité Elsa pour qu'elle travaille dans notre école.

En premier, nous avons préparé des feuilles multicolores : avec de l'encre et du sel, avec des tampons et avec de la peinture.

En deuxième, nous avons fabriqué les accordéons et la couverture : avec du carton et des feuilles multicolores.

Ensuite chacun a choisi 3 personnages de Pinocchio à illustrer à partir des devinettes écrites par les CM1 de madame Bayle. La maîtresse nous avait aussi lu le livre de Pinocchio pour connaître l'histoire.

Alors nous avons fait les 6 pages du leprello : nous avons choisi un fond puis nous avons construit les personnages en déchirant nos feuilles de papier puis en les collant.

Enfin, nous avons assemblé la couverture et les pages en accordéon et nous avons collé les devinettes des CM1 derrière les illustrations.

Nous avons adoré fabriquer ces livres. Ils sont magnifiques. Merci les CM1 d'avoir pensé à nous pour les devinettes.

*Les CP de la classe de Madame Casanova à LA BÂTIE-NEUVE*



# Les robots Thymio

**A** l'école, on fait des expériences sur les robots Thymio.



On peut programmer les robots Thymio sur les ordinateurs de l'école ou les faire fonctionner en appuyant sur ses boutons.

Couleur :	Action observée :
Vert	il suit un objet en face de lui
Jaune	il explore le monde tout en évitant les obstacles
Rouge	il recule face à un obstacle
Rose	il suit les ordres donnés par les boutons ou une télécommande
Bleu ciel	il suit une piste
Bleu foncé	il réagit au son

Le robot peut être de 6 couleurs : vert, jaune, rouge, rose, bleu ciel et bleu foncé.

Le robot ne fait pas la même chose en fonction de sa couleur.

Voici les actions du robot par rapport à sa couleur

On a aussi utilisé le logiciel « Blockly » pour le programmer.

Nous avons résolu plusieurs défis.

## Exemple de défi :

On l'a programmé pour qu'il suive la trajectoire d'une ligne noire.

## Exemple de programme :



La classe CM2 de LA BÂTIE-NEUVE



# Le Composteur

**G** aëtan est venu nous expliquer le composteur. C'est une poubelle spéciale pour les déchets biodégradables. Les déchets biodégradables sont des déchets naturels comme des épluchures ou des légumes. Il nous a dit d'enlever ces déchets de notre poubelle et de les mettre dans un composteur. Dans le composteur les déchets biodégradables se transforment en terre. Ils sont mangés par des champignons, des bactéries (des petites bêtes microscopiques) et des vers.

Dans le village de Remollon un composteur a été installé. Pensez à y mettre vos déchets biodégradables.

*Raphaël Clément Loan Aaron du CP de REMOLLON*



Les déchets dans le composteur



Les déchets compostés



Nos déchets dans notre poubelle

## Un élevage de bombyx du murier

**N**otre classe s'est occupée d'un élevage de bombyx. Au début il y avait de minuscules œufs gris foncé aussi petits que des graines de chia\*. De toutes petites chenilles sont sorties des œufs. Elles mangeaient des feuilles de mûrier. Elles ont craqué plusieurs fois leur peau pour grossir. Cela s'appelle les mues.

Quand les chenilles ont été grosses comme un doigt d'enfant de CP, elles ont fabriqué un cocon en fils de soie. Au bout de quelques semaines, des papillons blancs sont sortis des cocons et ils ont séché leurs ailes.

Les mâles et les femelles se sont collés. Puis les femelles ont pondu des œufs jaune clair.

Nous avons appris que les humains fabriquent des tissus de soie en utilisant les fils de soie des cocons.

\*chia : plante originaire du Mexique. Les graines se mangent.

Petite chenille de bombyx.



Grosse chenille de bombyx.



### les GS et CP de l'école de SAINT ETIENNE-LE-LAUS

Le cocon en fils de soie.



Accouplement du mâle et de la femelle, et ponte des œufs.





## La ferronnerie de l'avance



Plans d'un balcon fabriqué dans l'atelier.



Barres en acier de différentes grosseurs.

**E**n décembre 2021, les élèves de CP ont visité la ferronnerie de M. Pierre Charlemagne à Avançon dans la vallée de l'Avance.

Une ferronnerie est un atelier où l'on fabrique des grandes choses en acier.

Pour être ferronnier il faut savoir écrire, lire, compter, mesurer, dessiner des plans. Il faut aussi savoir utiliser des outils (marteau, pince, règle, équerre\*, étou\*) et des machines (scie à ruban à métaux, poste à souder, ponceuse, perceuse).

Pour sa sécurité, Pierre utilise :

- des gants en cuir,
- un tablier en cuir,
- un casque à souder.

Tout cela lui permet de se protéger des coupures, des brûlures et des rayons dangereux pour les yeux (rayons ultraviolets, rayons infrarouges et très forte lumière des flammes). Pierre utilise différentes grosseurs de barres en acier. Il les coupe, il les chauffe, il les tord, il les soude\*. Il sait fabriquer : des barrières, des escaliers, des portails, des balcons, des pergolas\*, et même des roses en acier ! Un grand merci pour la visite de l'atelier !

### Petit lexique :

\*Un étou est une grosse pince qui tient la barre d'acier bien attachée sur l'établi.

\*Une équerre est une règle en forme de triangle ou en forme de « L ». Elle sert à tracer des angles droits.

\*Une pergola sert à faire de l'ombre dans un jardin ou sur une terrasse. On peut y faire grimper des plantes.

\*Souder : c'est chauffer très fort une barre en métal pour la coller avec une autre barre en métal.



Découverte des outils et des pièces de ferronnerie.



La flamme du chalumeau chauffe la barre en acier.

**Les CP de l'école de SAINT ETIENNE-LE-LAUS**



## Des sports de ballon originaux

En période 2, sur 5 séances de 1h30, Sébastien (un intervenant sportif) nous a enseigné des jeux collectifs avec ballon au city stade d'Espinasses :

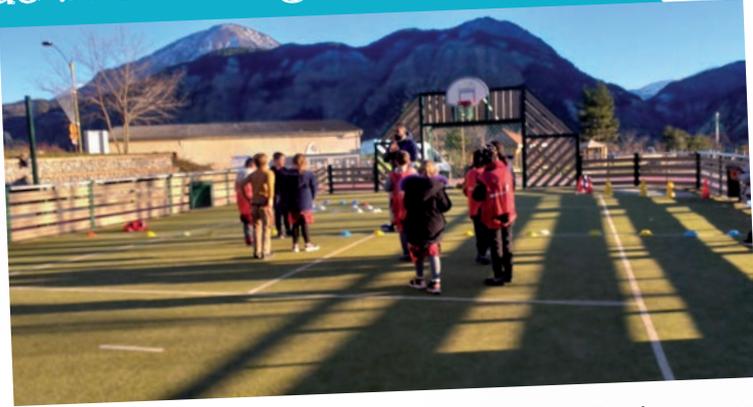
• **Le scratchball** : c'est un sport collectif sans contact qui se joue uniquement à la main et qui nécessite vitesse et précision.

• **Le rushball** : il se pratique avec une raquette sans manche permettant d'amortir et de renvoyer une balle plus grosse qu'une classique balle de tennis.

• **Le flag rugby** : c'est une sorte de rugby sans contact physique. Il faut trouver des techniques de contournement pour passer le ballon sans que ce dernier ne soit attrapé par les adversaires.

• **Le tchoukball** : c'est un mélange de handball, de pelote basque et de volley-ball. A chaque extrémité de l'aire de jeu, se trouve un trampoline incliné. L'idée est de faire rebondir la balle (de la taille d'un ballon de hand) sur le trampoline. Il n'y a pas de réception de balle. Chaque équipe marque des points sur les 2 trampolines.

Ainsi, on a pu découvrir de nouveaux sports originaux et on a appris à coopérer avec nos camarades pour s'opposer dans un jeu collectif, toujours dans le respect. C'était génial !



*Les élèves de CE1/CE2 à ESPINASSES*



## Le Hand Ball

Entre la période des vacances de Noël et les vacances de Pâques, tous les vendredis un éducateur sportif de hand-ball est venu nous faire découvrir ce sport.

Le hand-ball est un sport apparu en Allemagne en 1920.

C'est un sport collectif qui se joue à la main avec un ballon sur un terrain rectangulaire. Ce sport est un mélange de basket et de foot. Il se joue avec deux équipes de 7 personnes avec un gardien dans une cage, pendant deux fois 30 min.

Dans le hand-ball, nous pratiquons le dribble en avant, en arrière, à gauche et à droite. Nous devons armer le bras pour tirer avec le ballon dans les cages et faire avant trois pas.

Nous avons appris toutes les règles et appris les différentes techniques sous forme de jeux avant de faire des matchs.

*Les élèves de CE2-CM1-CM2 de LA BÂTIE VIEILLE*



## Des Olympiades à la Bâtie-Neuve



**L**es olympiades sont des épreuves sportives par équipe.

Chaque année, notre école organise des olympiades pour les élèves du CP au CM2. Nous faisons des équipes de 10 élèves de différentes classes (du CP au CM2) choisis par les enseignants. Il y a autant d'équipes que d'épreuves athlétiques (8 équipes donc).

Les olympiades ont lieu juste à côté de l'école : le parking, le city, sur une route (qui est fermée à la circulation pour l'occasion).

Ce jour-là, des parents viennent pour aider à encadrer les équipes, à chronométrer...

On commence à faire des échauffements collectifs.

Voici les épreuves que chaque équipe fait les unes après les autres (chaque équipe change d'épreuve toutes les 15 minutes) :

- la course d'endurance,
- la course de vitesse,
- la course de relais,
- la course de haies,
- le triple-saut,
- le multi-bonds (on saute sans élan le plus loin possible, les uns après les autres et la distance totale correspond au score de l'équipe),
- le lancer de poids,
- le lancer d'anneaux (c'est l'équivalent du lancer du disque).

Chaque épreuve rapporte des points suivant notre performance. A la fin, les enseignants rassemblent nos scores pendant qu'on boit un jus de fruit dans la cour.

L'équipe gagnante reçoit une coupe que chacun ramène chez lui pendant une semaine. Et tout le monde reçoit un diplôme de participation !

*Les CM2 de la LA BÂTIE-NEUVE*



## Des bombes de graines pour sauver les insectes

**A**u mois d'octobre, nous avons fabriqué des bombes de graines avec de la terre et des graines. Nous avons ajouté de l'eau pour que ça fasse une boule qui tient.

Nous sommes allés derrière l'école, dans le jardin de la maternelle, et nous avons lancé nos boules de graines dans les bacs et le long du mur.

Il ne faut pas jeter n'importe quelles graines. Nous avons mis des graines mélangées, des graines messicoles ça veut dire des plantes qui « habitent dans les champs », des coquelicots, des bleuets...

Les plantes disparaissent à cause des pesticides\*, et les insectes aussi, les abeilles, les papillons...

Nous voulions mettre « de la nature » autour de l'école, car les fleurs servent à nourrir les insectes, les oiseaux.

Fabriquer aussi des bombes de graines et choisissez un endroit pour les lancer. On compte sur vous !



Envoyez-nous des photos : [maryline.arnaud@ac-aix-marseille.fr](mailto:maryline.arnaud@ac-aix-marseille.fr)



\* Les pesticides sont des produits chimiques (qui tuent les insectes) que les fermiers mettent sur les plantes pour éviter que les insectes viennent les grignoter.

*La classe des Ce1 de Mme ARNAUD de LA BÂTIE-NEUVE*

RPI  
des demoiselles poilipées

## La forêt

**L**es élèves de l'école de Théus sont sortis en forêt le mardi 12 octobre 2021.

Ils ont travaillé sur 4 sens : le toucher, l'odorat, l'ouïe, la vue.

Ils ont regardé la forêt au travers de rouleaux de papier toilette. Cette technique est intelligente pour voir les arbres différemment, ça fait qu'on peut ne voir qu'une partie des arbres.

Ils ont senti les feuilles après les avoir écrasées. Les odeurs étaient agréables à sentir.

Ils se sont allongés et ils ont écouté les bruits qu'il y avait dans la nature : ils ont entendu la rivière.

Ils ont entendu aussi une pie et ils ont vu son nid.

Les élèves ont dessiné sur les arbres avec des feuilles et des craies. Ils ont touché les écorces avec les yeux bandés. Il y avait des écorces lisses et des écorces rugueuses.

*Noam et Mattéo de l'école de THÉÛS*



# Cartes d'identité d'animaux de montagne



## Bouquetin par Bastian

Régime alimentaire :

Herbivore

Lieu de vie : Prairies de haute montagne

Description : Il mesure entre 75 et 90 cm au garrot et 140 cm de long. La couleur de ses poils est marron. Il a des cornes.

Mode de vie : Ils vivent en groupe. Les mâles et les femelles ne vivent pas

ensemble. Les femelles s'occupent des petits.

Prédateur ou proie ? Proie de l'aigle royal, de l'ours et du loup.



## Chamois

par Joyce et Teddy

Régime alimentaire :

Herbivore

Lieu de vie : Prairie rocheuse à 2000 mètres

Description : 1,25 à 1,35m de long, de 0,70 à 0,80m au garrot. Il est noir et a des

cornes.

Mode de vie : Les chamois vivent généralement en petits groupes de 10 à 25.

Prédateur ou proie ? Proie de l'aigle, de l'ours, du lynx et du loup.



## Loup par Aiyana et Jade

Régime alimentaire :

Carnivore

Lieu de vie : Forêt et montagne.

Description : Il est gris. Il mesure 90 cm au garrot et 1m 50 de long.

Mode de vie : Il vit et chasse en groupe. La meute est composée de 8 à 20 loups.

Prédateur ou proie ? Proie de l'ours, du lynx et des grands rapaces.

Prédateur du chevreuil, chamois et mouflon.



## Marmotte

par Léa et Cloé

Régime alimentaire :

Herbivore

Lieu de vie : Montagne

Description : Poils marron et beige.

Taille moyenne : 18 cm.

Mode de vie : Elle creuse des trous pour construire

des chambres souterraines et son nid. Elle hiberne 5 mois.

Prédateur ou proie ? Proie de l'aigle royal, du renard, du faucon et de l'homme.



## Faucon pèlerin

par Hugo et Souleymane

Régime alimentaire :

Carnivore

Lieu de vie : Campagne et alpage

Description : Plumes brunes, grises et noires. Sa gorge est blanche. Il mesure de 38 à 46 cm.

Mode de vie : Il reste sur

le même territoire plusieurs années. Il chasse en plein vol.

Prédateur ou proie ? Il est la proie de l'aigle, du hibou grand duc et du renard.

Il est le prédateur de la mouette, du corbeau, du pigeon, des lézards...

*Bastian, Cloé, Léa, Joyce, Teddy, Hugo, Souleymane, Jade et Aiyana de l'école de PIEGUT*

## Interview de Sébastien BRODU, berger



### 1/ Où travailles-tu ? Depuis combien de temps fais-tu ce métier ?

Je travaille depuis quatre ans dans la vallée de la Guisane, vers Briançon.

### 2/ Qu'est-ce que tu gardes comme animaux ?

Ce sont des brebis, j'en garde 1000.

### 3/ A quoi ça sert de promener les moutons ?

Les moutons c'est comme les enfants, ils ne veulent manger que le gâteau et le dessert. Donc mon travail c'est de les amener à des endroits précis pour qu'elles mangent de tout.

### 4/ C'est quoi un alpage ?

Un alpage c'est une partie de la montagne où il y a des prairies, de l'herbe que les brebis peuvent manger.

### 5/ Pourquoi faut-il monter les brebis dans la montagne ?

Si on laissait les brebis dans la vallée, il n'y aurait plus d'herbe pour elles, donc on les monte pour qu'elles puissent manger.

### 6/ Dans les grandes montagnes, est-ce qu'il y a des loups ?

Des loups, il y en a un peu de partout, c'est pour ça aussi qu'il faut garder les brebis, parce qu'il faut les surveiller.

Cet été, il y avait des loups pas loin de mes brebis, je ne les ai jamais vus, mais j'ai vu leurs empreintes.

### 7/ Où est-ce que tu dors ?

Je dors au milieu de la montagne, dans des petites cabanes en bois ou en pierre.



### 8/ Est-ce que tu as des chiens pour t'aider ?

J'ai trois chiens de conduite, que j'éduque pour conduire le troupeau, et un chien de protection (patou).

### 9/ Est-ce que tu as déjà vu des moutons faire des bébés ?

Oui, et des fois j'ai même eu besoin d'aider les brebis à accoucher, des fois ça ne se passe pas tout seul. Pendant que le bébé sort, je l'aide, je tire le bébé.

### 10/ Est-ce que tu es berger toute l'année ?

Non, l'hiver, je travaille aux remontées mécaniques, dans une station, car les brebis sont dans les bergeries, elles mangent le foin.

### 11/ Pourquoi les moutons mangent-ils de l'herbe ?

Parce que ce sont des herbivores, ils ne peuvent manger que ça.

Les brebis mangent aussi du sel, sur les pierres à sel.

### 12/ Pourquoi les moutons ont-ils de la laine ?

C'est pour les protéger du froid, du vent, de l'humidité, c'est comme si c'étaient leurs habits.

Au printemps, on tond les brebis parce qu'il va faire chaud, et avec la laine, on fait des pulls...

*De Maëline, Hugo, Ruben, Samuel, Antonio et Thyann de PIEGUT*



Avec le bâton, le berger attrape les brebis quand elles sont un peu loin.



## Le festival des expressions.

**E**n classe, nous avons travaillé le sens propre et le sens figuré. Nous avons créé notre livret des expressions illustrées que nous avons ramené chez nous pour jouer avec notre famille.

Ce travail nous a donné du fil à retordre ! Pour jouer, tu dois deviner les expressions que nous avons illustrées. Regarde attentivement le dessin et trouve l'expression. À toi de casser la baraque en te creusant la tête !  
Les CE2-CM1 de la Bâtie Neuve

*La classe de CE2 – CM1 de Mme ROMAND de LA BÂTIE-NEUVE*



## Les messages clairs

**L**es messages clairs sont une technique pour se parler, ils servent à résoudre les problèmes.

Les élèves de Théus se sont entraînés aux messages clairs.

Exemple de message clair :

élève 1 : Je veux te faire un message clair.

élève 2 : Je t'écoute

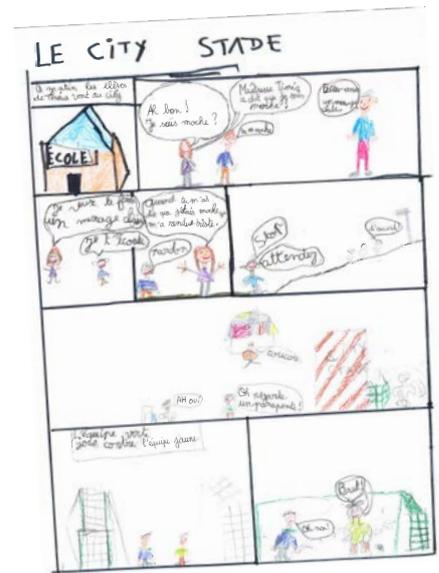
élève 1 : Je n'ai pas aimé quand tu m'as dit que j'étais moche. Ça m'a rendu triste.

élève 2 : J'ai compris je ne recommencerai plus. Je suis désolé.

### Les émotions

Pour faire des messages clairs il faut connaître les émotions. C'est ce qu'on ressent. Les élèves de Théus se sont entraînés à dire ce qu'ils ressentent.

- content.e
- détendu.e
- de bonne humeur
- bien
- heureux.se
- joyeux.se
- étonné.e
- éveillé.e
- en forme
- soulagé.e
- seul.e
- triste
- fatigué.e
- énervé.e
- fâché.e
- apeuré.e
- jaloux.se
- maladroit.e
- effrayé.e
- choqué.e



### A quoi ça sert ?

Les élèves de Théus pensent-ils que les messages clairs permettent de résoudre les problèmes ?

► Sondage : 17/19 élèves pensent que ça résout **souvent** les problèmes, 2/19 élèves pensent que ça résout **toujours** les problèmes.

*Les élèves de CE de THEÛS*

## Devinettes

### Théo

Je suis un fruit.  
Je vis dans un arbre.  
On m'achète dans un magasin ou dans un supermarché.  
Ma peau est verte.  
Qui-suis-je ?

(La pomme)

### Nino

Je suis un légume.  
Je pousse dans la terre.  
Je suis violet.  
Je suis très sucré.  
J'ai beaucoup de racines.  
Qui-suis-je ?

(La betterave)

### Louan

Je suis un animal.  
Je vis sur terre depuis longtemps.  
Je suis plus grand qu'un requin.  
Qui suis je ?

(un mégalodon)

### Lenzo

Je suis un animal.  
Je suis mignon.  
J'ai deux couleurs.  
Je mange des croquettes.  
Qui suis je ?

(Le chat)

### Emmy

Je suis un animal.  
Je vis dans une cage ou je vole dans le ciel.  
Je suis dans Harry Potter  
Qui suis-je ?

(Edwige)

### Lara

Je suis un animal.  
J'ai un long cou.  
Je mange les feuilles des arbres.  
Qui suis-je ?

(une girafe)

### Mya

Je suis un personnage de dessins animés.  
Je suis poilu.  
Je suis jaune.  
Qui suis-je ?

(Simba)

### Mathys

Je suis un animal.  
J'ai des piques.  
Ma couleur est marron.  
Je suis petit.  
Qui suis-je ?

(Un hérisson)

### Karen

Je suis un animal.  
J'ai des plumes vertes et j'ai deux pattes.  
Qui suis je ? (un paon)  
Timéo Je suis un aliment. Je suis jaune et je suis pressé  
Qui suis- je ?

(un citron)

### Léon

Je suis un aliment.  
Je suis rouge.  
Je peux être cerise ou cœur de bœuf.  
Qui suis-je ?

(La tomate)

### Margot

Je suis un insecte.  
Je vis dans un pays chaud.  
Qui suis-je ?

(une mygale)

### Maël

Je suis un fruit.  
Je suis jaune ou verte.  
Les chevaux m'adorent.  
Qui suis-je ?

(une pomme)



Les CP CE1 de l'école D'ESPINASSES



## L'école dehors



La maîtresse a dit aux parents des CP-CE1 de la Bâtie-Neuve : « Et si nous ouvrons la porte de l'école ?

Le vendredi après-midi, c'est l'école dehors ! Les objectifs sont de structurer sa pensée par l'intermédiaire d'explorations sensorielles, favoriser le lien avec la nature, observer, expérimenter dans les différents domaines d'apprentissage etc » Et bla bla bla bla bla bla !!!

Vous avez compris ce que raconte la maîtresse ?

En vrai, ça veut dire qu'on va dehors pour travailler. Il faut mettre une tenue confortable et prendre une gourde, un sac à dos, des bottes s'il pleut ou s'il neige, une casquette s'il fait chaud.

On apprend avec la nature.

On apprend avec ses mains, ses yeux, son nez, ses oreilles et sa tête. Et son cerveau.

Il faut avoir des muscles pour savoir bien marcher longtemps.

On travaille en équipe et on fait des jeux

Dehors, on travaille bien.

Et on s'amuse bien.

On va raconter nos sorties préférées :

1. L'art
2. Les 5 sens
3. Le ramassage et le tri des déchets

*La classe de CP-CE1 de LA BÂTIE-NEUVE*



## L'école dehors : les 5 sens

En classe, on a travaillé sur les 5 sens et dehors on a exploré la forêt avec nos sens.

### La vue :

- On a fait comme **une chasse aux trésors** pour trouver des formes et des couleurs. On piochait une forme et une couleur et on cherchait.

- On a fait **une mini-randonnée de 2 mètres** pendant 20 minutes. A l'école on a mesuré la ficelle et après on a coupé. La maîtresse nous a donné une loupe. On a choisi un endroit pour poser la ficelle et on a regardé dans la loupe. Quand on voyait quelque chose qui nous plaisait,

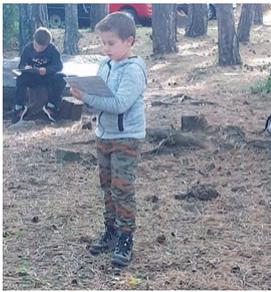


on mettait une allumette pour s'en souvenir. Après on faisait faire la randonnée à un copain et on disait nos trésors.

On a vu dans les feuilles mortes des êtres vivants : des champignons, des insectes et des vers.



- On a fait **un dessin d'observation** d'un arbre.



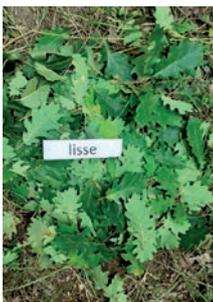
## Le toucher :

En classe, on a cherché plein de mots pour dire comment on sent quand on touche : doux- rugueux- lisse- chaud- froid- mou- léger- coupant- glissant- râpeux- lourd- collant- humide- élastique- sec- bosselé- dur- douloureux- piquant- mouillé.

Après, dans la forêt on a fait des équipes. On a pioché les mots et on devait trouver les éléments naturels pour faire faire un parcours aux autres équipes.

Après on faisait le parcours des autres et on devait deviner. C'était rigolo parce qu'on touchait avec les mains ou le dos ou les bras. Lucas a touché avec son ventre. Et y'en a qui ont enlevé leurs chaussettes pour toucher avec les pieds.

Pour faire le chaud, Alix a mis des pierres au soleil mais ça n'a pas trop marché. Anaé s'est planté plein d'épines parce qu'elle a touché trop fort avec son pied.



- Le guide et l'aveugle  
On se mettait par 2, et la maîtresse nous a bandé les yeux et nous a fait promener. Après le guide nous emmenait toucher des choses et on devait deviner ce que c'était.



- Trouve mon arbre !



On devait choisir un arbre et amener un copain avec les yeux bandés. Il devait toucher l'arbre et après il fallait qu'il le reconnaisse. C'était très dur ! Il fallait sentir et toucher.

Après, on a fait des câlins aux arbres.

## L'ouïe :

- Ecoute

On a écouté les bruits les yeux fermés. On devait dire si c'était naturel ou artificiel et si on reconnaissait. Il fallait être très silencieux et pas bouger parce que sinon, on ne pouvait pas trouver 10 sons.

- A pas de velours

D'abord on devait mimer le chat qui chasse. Le chat ne doit pas faire de bruit sinon l'oiseau ou la souris s'en va. Après on a joué aux chats qui chassent le merle. Les chats doivent attraper le merle. Le merle a les yeux bandés. Si le merle entend et montre le chat du doigt, le chat a perdu. Si le merle ne le montre pas, il se fait manger par le chat. Le chat n'a pas le droit de courir.

- Les maracas

La maîtresse a fait des maracas avec des cailloux, des graines, des bouts de bois etc et il fallait remettre ensemble les 2 pareilles. C'était dur parce qu'il y avait des pièges mais c'était trop bien.

*Les CP-CE1 de l'école de LA BÂTIE-NEUVE*



## L'école dehors : le ramassage et le tri des déchets



Avec les autres classes, on a fait des zones pour nettoyer le village. On est allés avec les CP de Mme Casanova ramasser les déchets à la gare. Et aussi, on est allés avec les CE1 de Mme Arnaud sur le parking et jusqu'au Cocci.

On a tous mis des gants.

On avait des grands sacs poubelle.

Il fallait appeler la maîtresse quand il y avait du verre.

On a trouvé :

des mégots, des bouteilles en plastique, des emballages de biscuits et de bonbon, un sac poubelle, des capsules de bière, des bouchons de vin, des

canettes, des verres en plastique, des couverts en plastique, des chewing-gum, des bâtons de sucette, un pot de fleur, du polystyrène, des billes, un morceau de pneu, un bout de fer, un stylo, un cintre, une roue d'un jouet, beaucoup de petits ronds en fer qu'il y a sur les canettes, une petite voiture, des bouchons en plastique, des bouteilles en verre, un manche à balai, des fils de sac poubelle.

Après on est allé trier devant les poubelles de tri.

**LA BATIE NEUVE**



## En avant les ateliers !

**N**ous sommes la classe des Grandes Sections de l'école de Remollon, et nous allons vous présenter ce que nous faisons tous les matins : voici les ateliers !

Maîtresse prépare une nouvelle feuille d'ateliers le lundi pour 4 jours d'école de la semaine. Elle explique les nouveaux ateliers aux élèves. Ce sont des jeux de travail où il faut réfléchir. Par exemple, le tracé à la règle, le jeu des pistes ou celui du maillot qui apprend à compter, la bande numérique qui sert à placer les nombres au bon endroit, le coloriage magique qui sert à reconnaître les différentes façons d'écrire les lettres, le syllabozoo qui apprend à fabriquer des animaux rigolos en mélangeant les syllabes...

Quand on arrive dans la classe, on choisit un atelier (dans l'ordre qu'on veut), on va trouver une place et on joue soit tout seul, soit à 2 ou 3. Quand on a terminé, on range l'atelier et on va coller une gommette dans le rond. On doit faire tous les ateliers au moins une fois dans la semaine.



on colle une gommette quand l'atelier est terminé.

**Les Grandes Sections de REMOLLON**



Les élèves sont ensemble mais ils font des ateliers différents.



Un élève cache des cartes nombres, les autres doivent les retrouver et les écrire.

## Le voyage scolaire

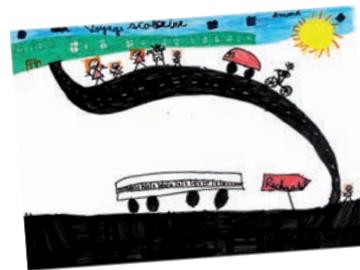
**N**ous partons à Rechastel en voyage scolaire avec la classe des GS. C'est au village de la Bréole du 4 au 8 avril 2022. Au programme : cirque, fabrication d'un barrage, randonnée, fabrication d'une cabane. Nous allons aussi apprendre à faire du feu et observer des traces d'animaux.

Dans la classe nous avons préparé la liste pour notre valise :

- des habits
- des chaussures de randonnée
- des jeux de société

Nous sommes tous contents de partir !

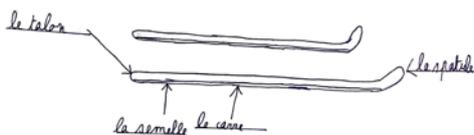
*Krystal Emma Mathys Noah Tristan du CP de REMOLLON*



## Voyage scolaire dans le Queyras

**L**es élèves de CE et de CM du RPI des demoiselles coiffées sont partis en voyage scolaire à Arvieux du 7 au 11 mars. L'activité principale était le biathlon. Le biathlon est un sport combinant le ski de fond et le tir à la carabine. En premier les élèves ont appris à skier, à freiner et à tourner. Ensuite les élèves ont appris à tirer à la carabine laser. Pour finir les élèves ont fait un grand relais avec toute la classe.

Voici les différentes parties d'un ski :



Le jeudi 10 mars, les CM ont fait une sortie en raquettes. Grâce à Stéphane l'accompagnateur, les élèves ont découvert les quatre indices de vie présents dans la nature :

- les indices d'habitation (comme la fourmilière, les nids d'oiseaux)
- les indices de repas (comme le cône de pin rongé, les trous dans les fourmilières)
- les traces
- les laissées (pipi, crottes d'animaux)

Voici ici un indice d'habitation (fourmilière) et une laissée (crotte) de renard :

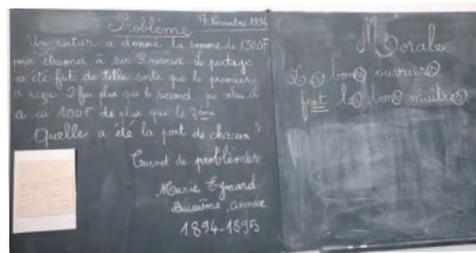


Les élèves ont également visité l'ancienne école de Brunissard. Ils ont été gentiment accueillis par Magali, autrefois maîtresse. Magali

a raconté aux élèves l'histoire de Brunissard et leur a montré l'ancien four à pain du village.



Magali leur a ensuite fait découvrir l'école d'autrefois. Avant les élèves avaient un cartable en bois et portaient des blouses. Ils écrivaient avec des plumes. Magali a aussi présenté les punitions d'autrefois.



*Mayana, Nathan C., Sandro, Alex, Nathan D., Jules, Thoma, Ninon et David, CM de ROCHEBRUNE*



# Le tri des déchets



**N**ous produisons de plus en plus de déchets !  
Le contenu de nos poubelles a été multiplié par 3 en 25 ans !!

## POURQUOI TRIER ?

Il faut trier les déchets pour polluer moins.

Il faut trier les déchets pour préserver et économiser les ressources de notre planète : le pétrole, le gaz, l'eau, l'électricité, le bois...

Il faut trier les déchets pour RECYCLER car cela permet de réutiliser la matière des emballages pour fabriquer d'autres emballages ou des objets : vélos, polaires, caddys, accessoires automobile....



## COMMENT TRIER ?

Nous pouvons déjà trier à la maison en séparant les déchets d'emballages dans des poubelles spéciales. Nous pouvons apporter nos déchets dans les conteneurs disposés dans les communes.

# dans la poubelle bleue il faut mettre les papiers et les journaux

# dans la poubelle verte il faut mettre les bouteilles, les pots et les bocaux en verre

# dans la poubelle jaune il faut mettre les bouteilles en plastique, les cartonnettes, les briques, les boîtes métalliques...

# les autres déchets ménagers sont à mettre dans le conteneur classique.

Nous pouvons aussi faire du compost avec les déchets alimentaires.

Mais pour mieux trier et recycler plus il faudrait faire attention à tous les niveaux de la chaîne des emballages : à la maison, dans les villes, dans les entreprises, dans les usines de recyclage...

## Questions/réponses :

**Quelle matière première le recyclage d'emballages en carton permet-il d'économiser ?**

A/du fer      B/du sable      C/du bois

**Quelle matière première le recyclage de bouteilles en plastiques permet-il d'économiser ?**

A/du pétrole      B/du sable      C/du bois

**Le recyclage de bouteilles en verre permet d'économiser du sable et de l'eau.**

A/vrai      B/faux

**De quelle couleur sont les conteneurs destinés à collecter le verre ?**

A/bleu      B/vert      C/jaune

**De quelle couleur sont les conteneurs destinés exclusivement aux magazines, papiers, journaux ?**

A/bleu      B/vert      C/jaune

(C - A - A - B - A)

*École de la Tour : Classe CE1/CE2 de LA BATIE NEUVE*



Depuis l'année dernière, les CM de Rochebrune ont une aire terrestre éducative (ATE), c'est un terrain qui est prêté par la mairie et qui est mis à leur disposition pour travailler sur l'environnement et plus particulièrement la biodiversité.

En septembre, les élèves de CM2 ont fait découvrir aux CM1 l'ATE. Les élèves ont constaté qu'il y avait beaucoup de déchets sur le terrain (déchets dus aux vacances d'été). Ils ont alors décidé de ramasser ces déchets. Ils ont trouvé des cannettes, des bouteilles en verre et en plastique, un slip, des claquettes, un pied de parasol...

De retour en classe, les élèves ont trié les déchets ramassés en grandes catégories : les emballages, le verre, le carton, la poubelle ménagère, les déchets pour la déchetterie...

Il faut savoir que certains déchets mettent longtemps à se décomposer, ils ne sont pas tous biodégradables. Par exemple, une bouteille en verre met 4 000 ans à disparaître, une pile met 8 000 ans, un mégot de cigarette met 1 à 2 ans.

Actuellement, les élèves réfléchissent à des solutions pour limiter les déchets sauvages sur l'ATE. Faut-il mettre des poubelles sur le terrain ? Faut-il faire et installer des panneaux de sensibilisation sur les déchets ?



*Hiago, Maëline, Erwann, Elias, Marlone, Julia, Rose et Léa, CM de ROCHEBRUNE*



## Les boîtes solidaires

**E**n novembre, Margaux une élève de notre classe nous a donné l'idée de faire des boîtes solidaires pour la Croix Rouge. La Croix Rouge, c'est une association qui aide les personnes, les enfants comme les adultes dans le besoin, c'est à dire ceux qui n'ont pas trop d'argent ou ceux qui n'ont pas de maison. Nous les avons faites car leur situation nous a touchés. Ce qu'on a aimé, c'est d'imaginer les enfants et les adultes, heureux en ouvrant leurs cadeaux ! Nous les avons données à la dame de la Croix Rouge.



d e

### COMMENT FAIRE DES BOITES SOLIDAIRES ?

- 1) Il faut prendre des boîtes en cartons et les décorer avec du papier cadeau.
- 2) Réunir des objets : des livres, des jouets, des habits chauds et puis des objets toilette.
- 3) Écrire un petit mot gentil sur un papier, un petit dessin : quelque chose qui fait plaisir.
- 4) Mettre les objets dans la boîte, fermer la boîte avec du scotch.
- 5) Ecrire dessus si c'est pour une fille, un garçon, un bébé, une femme ou un homme.
- 6) Téléphoner à la croix rouge au 04 92 53 89 81, ensuite ils viendront prendre vos boîtes ou vous pouvez aussi les leur donner directement pour qu'ils distribuent les boîtes aux personnes qui en ont besoin.

*élèves de l'école : Mahé, Mathis, Loane, Titouan, Marina, Nesma, Margaux, Chloé, Louise, Joan et Robin de la Tour à LA BÂTIE NEUVE*



## Le Racisme

**D**éfinition : Le racisme est un mode de pensée qui exclut d'autres personnes. Ainsi, certains êtres humains se croient supérieurs à d'autres en fonction de leur religion, de leur couleur de peau ou de leur façon de vivre.

Le racisme est un mélange de haine et du rejet de la différence.

Ce message est pour tous ceux qui subissent le racisme, la différence tous les jours dans tous les pays et pour vous les enfants.

Effectivement dans les cours de récréation, de nombreuses disputes apparaissent. La différence en est souvent la cause.

Pourquoi ?

Peut-être les points de vue sont-ils **différents** ?

Peut-être est-ce une question de **différence** de personnes ?

Peut-être est-ce une question de **différence** d'âge ?

Peut-être est-ce lié à une **différence** physique ?

Peut-être est-ce une manière **différente** de penser ?

Cette différence est causée par la peur de l'autre. Elle entraîne le rejet et la violence.

Nous pouvons régler ou apaiser les problèmes en communiquant avec l'autre et en apprenant à connaître l'autre.

Mais le plus important est de comprendre et d'accepter son fonctionnement (sa manière d'être et de faire).

Si nous comprenons notre fonctionnement, nous comprenons que l'autre n'est pas responsable. Notre manière de fonctionner est peut-être juste différente !

Alors stop, c'est si simple d'éviter le conflit, les disputes :  
ACCEPTTE TA DIFFERENCE !



*Les élèves de LA BÂTIE VIEILLE*



# Le harcèlement



**L**e harcèlement est un mode de persécution\*, des agissements et des paroles hostiles\* afin de démoraliser\* et d'affaiblir psychologiquement (parole dans la tête) la personne qui en est la victime.

Ce type de comportement peut être habituel pour l'harceleur ou l'intégrité\* physique de la victime.

La plupart du temps, les gens nous harcèlent dans des lieux où l'on ne nous voit pas. Souvent les harceleurs essayent de nous intimider et de nous faire peur.

Comment nous font-ils peur et nous intimident-ils ? Ils peuvent se mettre à plusieurs puis ils nous bousculent après ils nous menacent.

Si vous êtes harcelés parlez-en à de grandes personnes de votre entourage. Si ces grandes personnes ne vous écoutent pas appelez le 3020\* pour pouvoir en parler à des professionnels.

Si vous êtes harcelés, restez avec des personnes en qui vous avez confiance et qui peuvent vous protéger.



\*démoraliser : perdre son courage et sa motivation

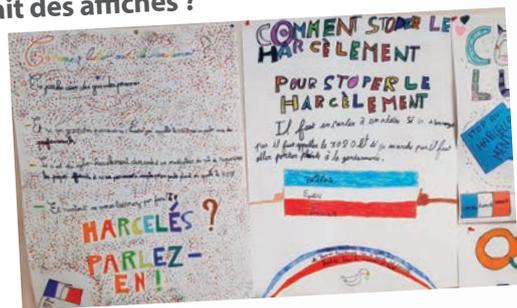
\*hostile: qui se comporte en ennemi

\*Le 3020 : est un numéro de téléphone grâce auquel nous pouvons parler à des spécialistes sur le harcèlement.

## Pourquoi avons-nous fait des affiches ?

Nous avons fait des affiches contre le harcèlement car beaucoup d'enfants subissent cet acte.

Si nous faisons ces affiches c'est pour les aider, et empêcher cela, pour que les harceleurs s'en rendent compte et s'arrêtent.



Avant d'harceler mettez-vous à la place de celui que vous harcelez ! Le harcèlement peut être arrêté si chacun de nous faisait un petit effort, comme parler à la personne qui vous agace. Nous conseillons à

d'autres écoles de faire également des affiches (ou d'autres gestes contre le harcèlement.) Nous vous serions très reconnaissants si vous participiez aussi à cette action !

Les CM2 de LA BÂTIE NEUVE